

POUR GARDER LE CONTACT

DANS CE NUMÉRO :



ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ORDINAIRE

- **Résumé et C.A**

RENCONTRES DE BRETAGNE

- **Programmation provisoire**
- **Modalités d'inscriptions**

AGENDA

- **Rencontres Art et Essai de Bretagne**



Une association
qui regroupe 107 salles
classées « Art et Essai »
des régions Bretagne, Pays de Loire et Normandie.

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ORDINAIRE

RÉSUMÉ

12 NOVEMBRE 2024

Compte rendu : [– cliquer ici](#)

Conseil d'administration

- Eric DUBOT, président (85)
- Catherine BOSSARD, secrétaire (29)
- Cécile GEINS, secrétaire adjointe (56)
- Marine CHOPIN, (29)
- Raymond CHOPIN, (29)
- Jean-François DANIELLOU (29)
- Xavier HERVEAU (22)
- Jean-Pierre HOUDEAU (35)
- Benoit LAGREE, (35)
- Zora LIMOUZIN (85)
- Yann QUERE (29)
- Marc RENAULT (56)
- Benoit ROUE (56)

Salariée

Élodie Mazé (29)

LETTRE

D'INFORMATIONS

DECEMBRE 2024

N° 05

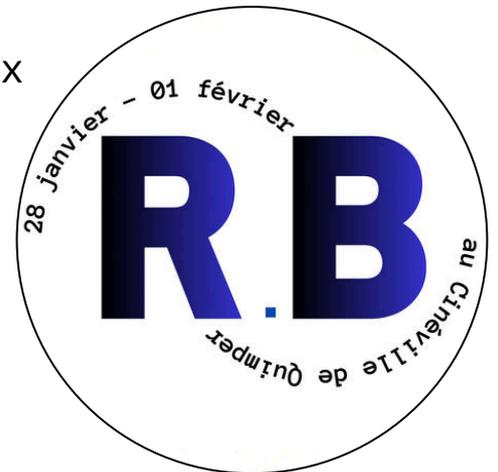
RENCONTRES 2025

RENCONTRES DE BRETAGNE

DU 28 JANVIER AU 1ER FÉVRIER 2025 - QUIMPER

Les premiers titres connus :

- "A bicyclette" de Mathias Mlekuz,
- "Aimons nous vivants" de Jean-Pierre Améris,
- "Berlin, été 42", de Andreas Dresen
- "Black box", de Asli Özge
- "Black dog", de Hu Guan
- "Des jours meilleurs", de Elsa Bennet et Hyppolyte Dard
- "Fils de" de Carlos Abascal Peiró
- "La réparation" de Régis Wargnier,
- "La vie devant moi" de Nils Tavernier,
- "Le garçon", de Zabou Breitman et Florent Vassault
- "Le répondeur" de Fabienne Godet
- "Lumière ! L'aventure continue", de Thierry Frémaux
- "Magma", de Cyprien Vial
- "Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan", de Ken Scott,
- "On ira" de Enya Baroux
- "Professeur Freud", de Matt Brown
- "Radio Prague, les ondes de la révolte" de Jirí Mádľ
- "Songe", de Rashid Masharawi
- "The Brutalist", de Brady Corbet
- "Vermiglio ou la mariée des montagnes", de Maura Delpero



PROGRAMMATION DÉTAILLÉE PROCHAINEMENT

[- CLIQUER ICI](#)

**La
Règle
du Jeu**
cinémas
art et essai

Une association
qui regroupe 107 salles
classées « Art et Essai »
des régions Bretagne, Pays de Loire et Normandie.

RENCONTRES DE BRETAGNE

INSCRIPTIONS RENCONTRES

MODALITÉS

Inscriptions jusqu'au 21 janvier inclus : formulaire [– cliquer ici](#)

20 euros par participant. La place est nominative.

Accès au lien weezevent via la page des rencontres 2025

5 accrédités maximum par structure.

Nous vous conseillons donc de faire en 1 seule fois l'inscription pour votre cinéma.

N'oubliez pas d'indiquer votre adresse mail pour recevoir automatiquement votre facture.

Repas : Vous pouvez réserver les repas prévus par la Règle du Jeu au moment de votre inscription ou déjeuner librement dans le restaurant de votre choix. (les réservations sont conseillées)

Hôtels partenaires : pensez à utiliser les codes promotions négociés pour vous.



Une association
qui regroupe 107 salles
classées « Art et Essai »
des régions Bretagne, Pays de Loire et Normandie.

AGENDA

RENCONTRES ART ET ESSAI DE BRETAGNE

DU 24 AU 28 JUIN 2025 À DINARD

- Quoi ? Rencontres Art et Essai de Bretagne
- Où ? Cinéma Emeraude de Dinard
- Films, table ronde ...



Retrouvez des informations complémentaires sur notre site internet ([cliquer ici](#)).

PARTENAIRES

- Possibilité de devenir partenaire financier pour les Rencontres de Bretagne (jusqu'au 06 janvier) et les Rencontres Art et Essai de Bretagne (jusqu'au 01 juin)
- Vous êtes intéressés, vous connaissez quelqu'un qui pourrait être intéressé, n'hésitez pas à nous envoyer une sollicitation par courriel secretariat.rdj@gmail.com
- Un temps de parole sera accordé aux partenaires à chaque rencontre. En janvier ils sont prévus : Mer29 (14h15) jeudi 30 (13h45), Vendredi 31 (14h00).

Retrouvez les partenaires de 2025 [\(cliquer ici\)](#).



Une association
qui regroupe 107 salles
classées « Art et Essai »
des régions Bretagne, Pays de Loire et Normandie.