

**POUR GARDER LE CONTACT**

**DANS CE NUMÉRO**



**L'ÉQUIPE DE LA RÈGLE DU JEU**

- **Les membres du CA**

**PRÉPARATION DU DISPOSITIF SCOLAIRES 2024-2025**

- **Sélection des films**

**PARTENARIAT AVEC VENT D'OUEST PRODUCTION**

- **Avant-première "Nous serons toujours là"**

**RECHERCHE D'EMPLOIS**

- **Benoît Piederrière**

# **LE CONSEIL D'ADMINISTRATION**

## **La Règle du Jeu 2023-2024**



*Le Conseil d'Administration de La Règle du Jeu @ Yannick LETOQUEUX*

## **Membres**

### **Bureau**

- Eric DUBOT, président (85)
- Benoit LAGREE, vice président (35)
- Marine CHOPIN, vice présidente (29)
- Catherine BOSSARD, secrétaire (29)
- Cécile GEINS, secrétaire adjointe (56)
- Raymond CHOPIN, trésorier (29)
- Jean-François DANIELLOU (29)
- Xavier HERVEAU (22)
- Jean-Pierre HOUDEAU (35)
- Yann QUERE (29)
- Marc RENAULT (56)
- Benoit ROUE (56)
- Jean WALKER (29)

## **Salariée**

Élodie Mazé (29)

**VENEZ REJOINDRE LA COMMISSION**

**DISPOSITIFS SCOLAIRES 2024-2025**

**CINÉCOLE / CINÉCOLLÈGE**

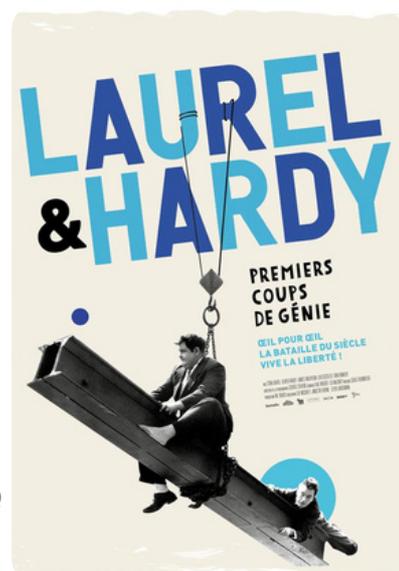
**Pour participer**

Envoyez nous par courriel **avant le 21 mars 2024**,  
**3 propositions de films par niveau**

Vous pouvez nommer un référent par salle adhérente.

**La première réunion via "Zoom" se tiendra :**  
**le 29 mars 2024 de 14h00 à 16h00.**

*A terme réflexion sur la mise en place, d'une  
commission de visionnage et de choix des films*



**CINÉCOLE :**

- Cycle 1
- Cycle 2
- Cycle 3

**CINÉCOLLÈGE :**

- 6e-5e
- 4e-3e



## PARTENARIAT

LA RÈGLE DU JEU / VENT D'OUEST DISTRIBUTION

La Règle du jeu a souhaité mettre en place un partenariat avec Vent d'Ouest Distribution pour soutenir la créativité à travers la production indépendante. Cette collaboration autour du nouveau film de Nicolas Guillou « Nous serons toujours là ! Plogoff 1980 » met en évidence les valeurs de solidarités qui nous sont chères, valeurs encore plus nécessaires dans une économie cinématographique parfois fragile.

### Partenariat simple et non contraignant.

Une tournée d'avant-premières se prépare. Si vous souhaitez que l'équipe passe avec le film dans votre salle, il suffit de **contacter Vent d'Ouest Distribution**. Vous pourrez mettre en évidence cette action de partenariat en utilisant des médias qui seront à votre disposition. Cette solidarité deviendra un événement en soit et véhiculera une image plus que positive de nos métiers.

Chaque avant-première sera indiquée sur le site du film, avec la date et les coordonnées du cinéma, permettant ainsi aux spectateurs de programmer leurs rencontres avec l'équipe.

### Proposition de communication locale :

#### Contact avec les médias

Presse, radios, web.

Vous pourrez mettre en évidence ce partenariat, en accompagnant l'équipe du film lors des rencontres avec les médias, comme les radios locales par exemple que ce soit à votre initiative ou à celle de Vent d'Ouest.

#### Flyers en salle

Des flyers, mettant en évidence le partenariat, seront mis à votre disposition par Vent d'Ouest. Vous pourrez y indiquer la date de votre avant-première, accompagnée ou pas de l'équipe du film. Pour que cet événement soit le plus visible possible, les flyers pourront être distribués à la caisse.

#### Affiches du film et Bande annonce

Des affiches du film et la bande annonce seront également disponibles avec bandeau indiquant « Votre cinéma soutien ce film »

#### Sur vos sites

N'hésitez pas à rendre ce partenariat visible, ainsi que les avant-premières.

### CONTACT



INFOS DU FILM SUR : [www.vodistribution.fr](http://www.vodistribution.fr)  
VENT D'OUEST DISTRIBUTION Tel : 06 86 08 64 70  
[nicolas.guillou@vodistribution.fr](mailto:nicolas.guillou@vodistribution.fr)



## BENOÎT PIEDERRIÈRE



### COMPÉTENCES

- Programmation d'un cinéma Art et Essai
- Pilotage éditorial
- Développement d'une politique d'action culturelle
- Organisation et accueil d'événements
- Conduite des actions de communication
- Management d'équipe
- Veille et supervision logistique et technique d'un cinéma
- Pilotage et coordination des dispositifs et initiatives d'éducation à l'image
- Participation au suivi financier et administratif d'un cinéma
- Maîtrise des outils bureautiques



### EXPÉRIENCES

2012 - 2023

#### RESPONSABLE CINÉMA / PROGRAMMATEUR

Cinéma de la Maison de la Culture de Bourges (EPCC)  
Scène nationale/Centre de création à Bourges (18)  
Cinéma Art et Essai [Labels Jeune Public, Patrimoine et Répertoire, Recherche et Découverte], membre du réseau Europa Cinémas  
Coordination culturelle départementale Maternelle au cinéma & Ecole et cinéma

2010 - 2011

#### ANIMATEUR / PROJECTIONNISTE

Association du Cinéma Le Petit Casino à St-Aignan-sur-Cher (41)  
Cinéma Art et Essai [Label Jeune Public]  
Coordination culturelle départementale Collège au cinéma



### FORMATION

2018 - 2020 Formation Direction d'Exploitation Cinématographique  
La Fémis

2005-2007 Master Recherche Études Cinématographiques  
Université Rennes 2

2004-2005 Licence Arts du Spectacle - Mention Études Cinématographiques  
Université Rennes 2

2003-2004 CAP Opérateur-Projectionniste  
CNEC

### AUTRES FORMATIONS

- SSIAP 1 : Agent de service de sécurité incendie et d'assistance à personnes
- SST : Sauveteur Secouriste du Travail
- Habilitation électrique BS

Récemment revenu en Bretagne dans la région de St Malo à l'occasion d'un suivi de conjointe, je souhaiterais proposer mon expertise et ma personnalité au service de tout projet susceptible d'être intéressé par mon parcours : un itinéraire professionnel animé depuis toujours par la passion et la persévérance.

### DIVERS

- Coordinateur pour la Région Centre-Val-de-Loire du Groupe Actions Promotion de l'Association Française des Cinémas d'Art et Essai (AFCAE) de 2017 à 2023
- Président de l'Association des Cinémas du Centre (ACC) de 2016 à 2021 et toujours membre actif du CA

### CENTRES D'INTÉRÊTS

- Informations en général
- Actualités culturelles et sportives
- Randonnée
- Voyages

13/09/1979

2C, Rue Guillaume Onfroy  
35400 Saint-Malo

06 03 49 95 39

piederrierebenoit@yahoo.fr