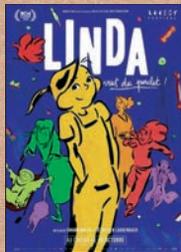
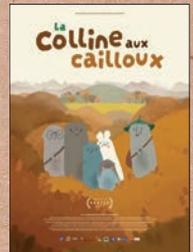


Ce cahier appartient à :



# MON CAHIER DE CINEMA

## CINÉCOLE 2024 - 2025



# SOMMAIRE

Le programme comporte 9 films.  
La fréquence des projections est **1 film par cycle et par trimestre**.  
Les films sont regroupés par niveaux.

## CYCLE 1

- 1er trimestre : CAPELLITO FAIT SON CINEMA - [Fiche 1](#)
- 2ème trimestre : LES TOUROUGES ET LES TOUBLEUS - [Fiche 2](#)
- 3ème trimestre : LA COLLINE AUX CAILLOUX - [Fiche 3](#)

## CYCLE 2

- 1er trimestre : NINA ET LE SECRET DU HERISSON - [Fiche 4](#)
- 2ème trimestre : SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR - [Fiche 5](#)
- 3ème trimestre : MIA ET LE MIGOU - [Fiche 6](#)

## CYCLE 3

- 1er trimestre : LINDA VEUT DU POULET - [Fiche 7](#)
- 2ème trimestre : LEO : LA FABULEUSE HISTOIRE DE LEONARD DE VINCI - [Fiche 8](#)
- 3ème trimestre : LE ROYAUME DE KENSUKE - [Fiche 9](#)





## Synopsis

Capelito, le petit champignon des bois, a tout d'un vrai génie : distrait, créatif et plein de malice, il trouve des solutions à tous les problèmes. Dans ces nouveaux épisodes, il met au service des arts son petit nez magique pour devenir cinéaste, danseur, chanteur, bref un vrai artiste.



### CAPELITO ENTRE DANS LA DANSE

Capelito veut apprendre à danser le tango, ce qui est très difficile pour un champignon car il n'a qu'un pied. Mais, grâce à son nez, Capelito réussit finalement à se fabriquer des bottes téléguidées qui en font un danseur exceptionnel.



### CAPELITO A LA TÊTE DANS LES NUAGES

Pour arroser son potager, Capelito décide de percer les nuages qui le survolent. Pour cela, il invente divers engins volants.



### CAPELITO, UN TÉNOR BIEN TREMPÉ !

Capelito tient le rôle de Papageno dans la Flûte Enchantée. Mais il doit avoir recours à un subterfuge, car il ne chante bien que sous sa douche.



### CAPELITO UN PEINTRE QUI VOLE DE SES PROPRES AILES

Capelito sauve un papillon de la pluie, et à l'aide de sa palette de peintre, il essaie de restaurer les couleurs délavées.



### CAPELITO PÊCHE EN SCULPTURE

Capelito essaye de faire une sculpture mais le résultat est désastreux. Heureusement, l'argile adopte la forme d'un fauteuil confortable duquel il peut pêcher, merveilleusement à son aise.



### CAPELITO TROUBADOUR

Capelito donne une sérénade à la princesse du château mais il se trompe de balcon et réveille le roi et le bourreau, lesquels l'emprisonnent dans la tour pour pouvoir enfin dormir.



### CAPELITO FAIT SON CINÉMA

Capelito et les petits champignons tournent un film d'animation dans lequel Capelito interprète le rôle d'un héroïque chevalier médiéval qui vainc un redoutable dragon en carton.

# LA SALLE DE CINÉMA

Dans l'illustration suivante, retrouve l'emplacement correspondant aux mots soulignés dans le texte.

En rentrant dans une salle de cinéma, on remarque tout de suite qu'il y a plein de fauteuils pour s'asseoir et un très grand écran. Sur les murs, on peut voir des haut-parleurs qui permettent d'entendre le son très fort tout autour de nous. Souvent, on trouve de la moquette un peu partout pour que le son ne résonne pas trop. Une fois assis, on peut voir un petit trou duquel sort une grosse lumière dans le mur derrière nous tout au fond de la salle. Il s'agit d'une lucarne par laquelle la lumière d'un projecteur passe pour être envoyée sur l'écran.



## LA PROJECTION, DE LA LUMIÈRE !

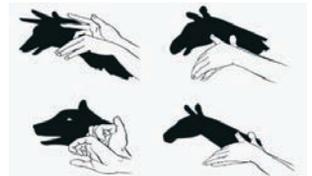
Au cinéma, la lumière émise par le projecteur transporte les images du film jusque sur l'écran.



Avec une lampe de poche, éclaire le mur et observe ce qui se passe quand tu mets ta main devant la lampe : une ombre apparaît.



En plaçant tes mains comme il faut, tu peux faire des cœurs, des têtes de chien ou de lapin, des escargots...



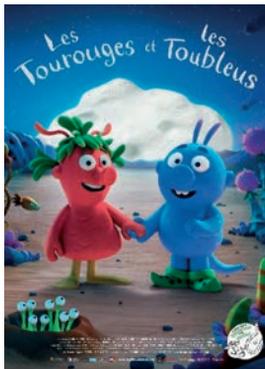
## LE SAIS-TU ?

On ne s'en rend pas compte, mais un film, c'est beaucoup d'images qui sont projetées très vite sur l'écran du cinéma les unes après les autres. Pour que l'on voit un mouvement, il faut que chaque image soit légèrement différente de la précédente...

Autrefois, on utilisait de la pellicule pour projeter des films. Il s'agissait d'une bande de plastique transparente (qui laisse passer la lumière) sur laquelle toutes les images du film étaient disposées. On utilisait une lampe très puissante et un système de lentilles (comme des loupes) pour projeter ces images sur un écran.

La pellicule d'un film pouvait mesurer plusieurs kilomètres et était enroulée autour de grosses bobines. C'est d'ailleurs cette longueur, appelée métrage, qui permettait de définir la durée d'un film : on parle de long métrage si un film dure plus d'une heure et de court métrage s'il dure moins d'une heure.





## Synopsis

Un programme de 4 courts-métrages haut en couleur pour triompher des différences !

*Par les créateurs du Gruffalo et de Superasticot, d'après le livre illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler.*



### SOUS LES NUAGES

Walter l'agneau souhaite plus que tout ressembler à un nuage. Mais le chemin qui mène à son rêve, l'éloigne de son troupeau.



### SOMNI

Le soleil se couche, les paupières se ferment. Se balançant d'une feuille à l'autre, un petit singe s'endort basculant dans le monde des rêves. Plantes sauvages, créatures mystérieuses et formes colorées le guident dans la nuit.



### LA FIESTA

Deux petits oiseaux vivent en harmonie sur un arbre. L'un est blanc, l'autre est noir. Un jour, des oiseaux rouges entrent joyeusement dans un trou au sommet de l'arbre. Les deux oiseaux tentent d'y entrer mais sont rejetés, ils vont tout faire pour être acceptés.

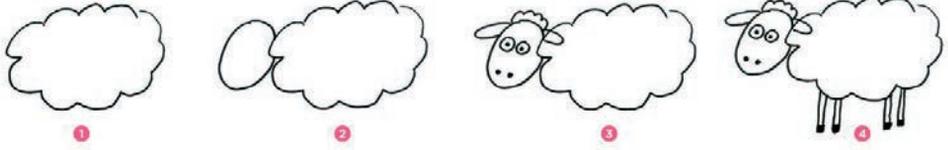


### LES TOUROUGES ET LES TOUBLEUS

Sur une lointaine planète vivaient Édouard et Jeannette, un Toubleu et une Tourouge. Par un beau matin, ces deux-là tombèrent amoureux. Malheureusement pour eux, les Tourouges et les Toubleus ne se mélangent pas, et bien plus encore : ils se détestent !

# DESSINE-MOI UN MOUTON...

Suis les étapes suivantes pour apprendre à dessiner un mouton comme dans le film « Sous les nuages ».

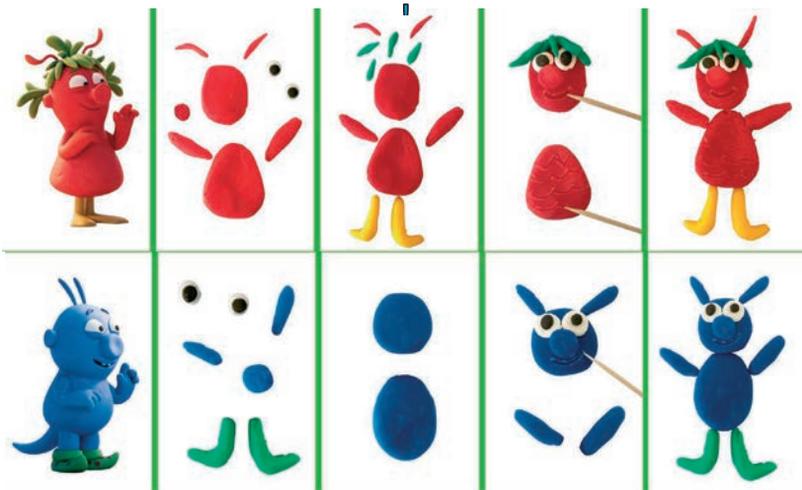


## À TRAVERS L'ESPACE

Retrouve de quelle planète viennent ces extraterrestres.



## FABRIQUE TES EXTRATERRESTRES EN PÂTE À MODELER

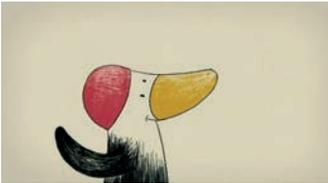




### Synopsis

Le programme "La Colline aux cailloux" est composé de trois films sur l'identité, l'exil et l'accueil.

Toutes ces histoires se déroulent dans une forêt, aux couleurs douces et poétiques, où les personnages sont des oiseaux, des écureuils et des musaraignes. Avec sensibilité, parfois même avec humour, les auteurs parlent du vivre-ensemble et de la nécessaire générosité dont nous devons faire preuve face à nos différences.



#### VA-T'EN, ALFRED !

Alfred a dû fuir son pays à cause de la guerre. Sans logement, il erre, de refus en refus. Un jour, il rencontre Sonia, qui lui propose un café...

Librement adapté de l'ouvrage *Va-t'en, Alfred!*



#### TÊTE EN L'AIR

Alphonse, un petit écureuil, a toujours la tête dans les nuages. Il adore les contempler et parfois même les prendre en photo. Ni ses parents, ni ses amis, ne comprennent vraiment cette passion. Pourtant, contempler des nuages, ce n'est pas de tout repos. Alphonse doit même parfois faire preuve d'un certain courage digne des plus grands explorateurs...



#### LA COLLINE AUX CAILLOUX

Une petite famille de musaraignes composée d'une grand-mère, d'une maman et de ses trois enfants, vit au bord d'un ruisseau. Mais un jour, de fortes pluies s'abattent, apportant des crues qui emportent le village. Par chance, la famille échappe au pire, mais leur maison est totalement détruite. Forcée à l'exil, la petite famille se met alors en route afin de trouver un nouvel endroit pour passer l'hiver.

# SAIS-TU COMMENT SE FORMENT LES NUAGES ?

Les nuages se trouvent dans la **première des couches de l'atmosphère : la troposphère.**

Cette zone s'étend de la surface de la Terre jusqu'à 15 km de hauteur.

L'air contient de la vapeur d'eau. **Plus il fait chaud, plus l'air peut contenir de vapeur ; plus il fait froid, moins l'air peut en contenir.** Quand l'air refroidit, la vapeur d'eau en excès se colle à de minuscules petits grains de poussière : des gouttelettes se forment. Comme elles réfléchissent la lumière du soleil, **on voit alors apparaître une masse : c'est le nuage.**

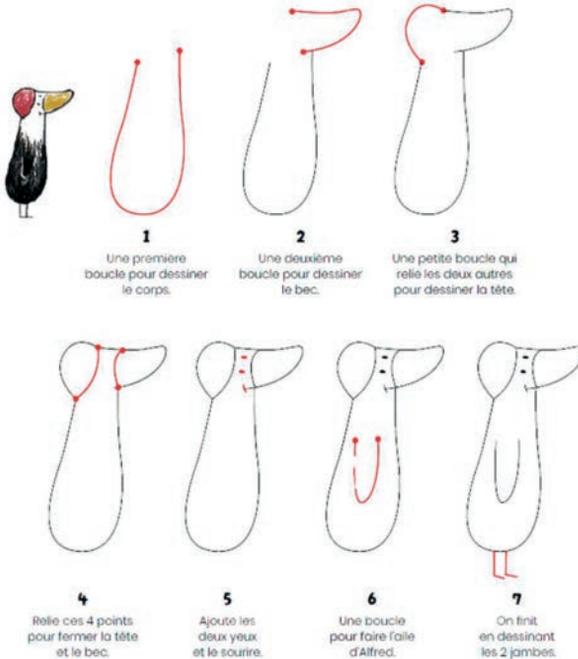
Lorsque la température est négative, ce sont des cristaux de glace qui se forment et qui réfléchissent également la lumière.

*Un nuage est donc composé de gouttelettes d'eau et / ou de cristaux de glace.*



## DESSINONS ALFRED

Prends une feuille blanche et suis les 7 étapes ci-dessous pour apprendre à dessiner Alfred !



**MAINTENANT, À TES CRAYONS DE COULEURS !**



## SYNOPSIS

Nina aime écouter les histoires que lui raconte son père pour s'endormir, celles d'un hérisson qui découvre le monde. Un soir, son père, préoccupé par son travail, ne vient pas lui conter une nouvelle aventure... Heureusement, son meilleur ami Mehdi est là pour l'aider à trouver une solution : et si le trésor caché dans la vieille usine pouvait résoudre tous leurs problèmes ? Commence alors une grande aventure où il faut échapper à la vieille voisine et à son chat Touffu, déjouer les pièges du gardien et embobiner son gros chien... Sans compter le petit hérisson qui mène l'enquête à leurs côtés !

### 1 – Quiz sur le film

1. Quel est le surnom de Nina donné par son papa ?

---

2. Nina et Mehdi veulent à tout prix récupérer le trésor de l'usine ! Où se retrouvent-ils pour préparer leur plan ?

---

3. Qu'est-ce que Nina et Mehdi utilisent pour tromper l'odorat du chien Olaf ?

---

4. Où est caché l'argent volé par le directeur de l'usine ?

---

5. Mehdi propose de redonner l'argent volé aux adultes qui ont perdu leur travail. A quel autre célèbre personnage cela te fait-il penser ?

---

## 2 – Le sais-tu ?

Le hérisson est dessiné en noir et blanc dans un style graphique tout à fait différent des autres personnages. Son apparence est inspirée des dessins animés américains des années 1930, tels que Félix le Chat ou les premiers Mickey Mouse. En voici des exemples :



## 3 – Les personnages

Nomme chacun des personnages suivants et indique qui ils sont pour Nina :

- Père et mère
- Copain
- Voisin



**4 – Exercice de groupe : Nina et Mehdi ont construit une maquette de l'usine. Essayez de construire tous ensemble une maquette de votre salle de classe.**

France, Belgique – Film d'animation – Sortie le 13/12/2023  
1 h 20 mn – De Benoît Chieux



## SYNOPSIS

Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides de 4 et 8 ans, découvrent un passage secret vers Le Royaume des Courants d'Air, leur livre favori. Transformées en chats et séparées l'une de l'autre, elles devront faire preuve de témérité et d'audace pour se retrouver. Avec l'aide de la cantatrice Selma, elles tenteront de rejoindre le monde réel en affrontant Sirocco, le maître des vents et des tempêtes... Mais ce dernier est-il aussi terrifiant qu'elles l'imaginent ?

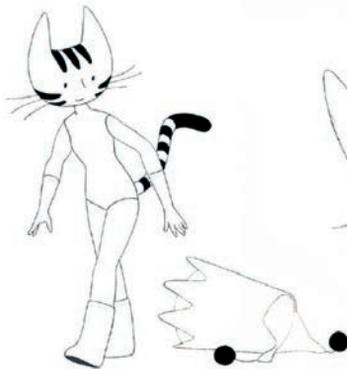
5 différences se sont glissées entre l'image 1 et l'image 2.  
Sauras-tu les identifier ?



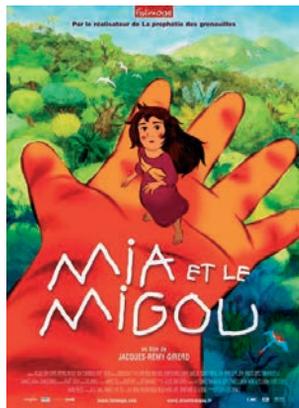
Image 1



Image 2





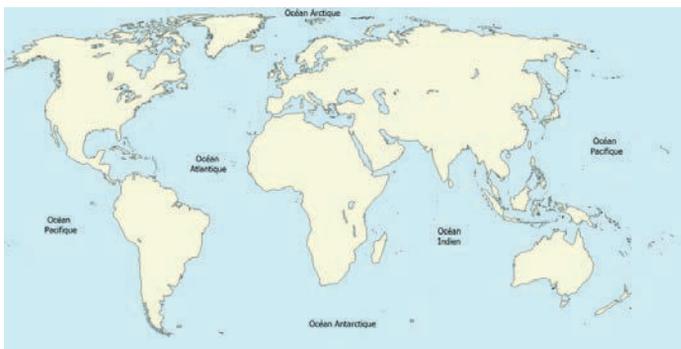


## Synopsis

Mia est une fillette d'à peine dix ans. Alertée par un pressentiment, elle décide de quitter son village natal quelque part en Amérique du Sud pour partir à la recherche de son père. Ce dernier travaille sur un chantier gigantesque visant à transformer une forêt tropicale en complexe hôtelier de luxe. La route est longue pour retrouver son papa. Mia doit franchir une lointaine montagne entourée d'une forêt énigmatique et peuplée d'êtres mystérieux...

## Focus

L'histoire de Mia et le Migou se déroule en Amérique du Sud. Peux-tu la situer sur la carte du monde ?



## Le sais-tu ?

En Amérique du Sud il existe la forêt amazonienne. Elle est l'une des trois plus grandes forêts naturelles du monde. Elle est constituée de 390 milliards d'arbres. Elle contient la plus importante diversité d'espèces de plantes sur Terre et un nombre impressionnant d'animaux. C'est le plus grand réservoir de biodiversité au monde. Elle est aujourd'hui en danger à cause de la déforestation réalisée par les hommes et par le dérèglement climatique.

A toi de jouer :

Relie l'image de l'arbre à son nom



le châtaignier

le chêne

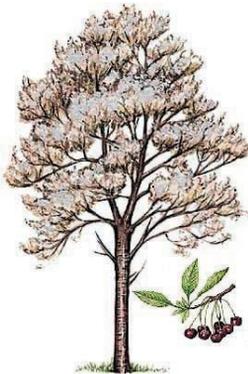
le bouleau

le hêtre

le peuplier

le merisier

le pin

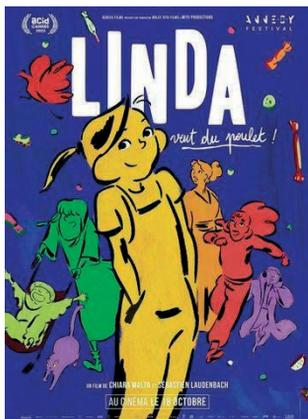


Dessin

Mia a des grigris et toi en as-tu, ou peut-être un objet auquel tu tiens beaucoup ?

Tu peux le dessiner dans la case.





### Synopsis

Non, ce n'est pas Linda qui a pris la bague de sa mère Paulette ! Cette punition est parfaitement injuste !...

Et maintenant Paulette ferait tout pour se faire pardonner, même un poulet aux poivrons, elle qui ne sait pas cuisiner. Mais comment trouver un poulet un jour de grève générale ?... De poulailler en camion de pastèques, de flicaille zélée en routier allergique, de mémé en inondation, Paulette et sa fille partiront en quête du poulet, entraînant toute la « bande à Linda » et finalement tout le quartier.

Mais Linda ne sait pas que ce poulet, jadis si bien cuisiné par son père, est la clef de son souvenir perdu... *Au fait, quelqu'un sait tuer un poulet ?...*

Regardons l'affiche d'un peu plus près avant le film...

1 | Que représente l'affiche pour vous ? Comment sont les personnages ?

2 | Quelle histoire vous inspire l'affiche ? son titre ?

Une comédie et de l'aventure !

3 | Savez-vous ce qu'est une comédie ?

4 | Citez des scènes qui vous ont fait rire, amusé.  
Qu'est ce qui les rend drôles ?



## Liberté et Solidarité !

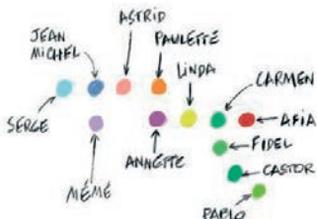
- 5 | Pas facile de trouver un poulet... Pourquoi tous les magasins sont fermés ?  
Pourquoi une foule défile dans la rue avec des banderoles ?

Qu'est-ce que ça veut dire « manifester » ?

## Dessin libre et mouvement !

- 6 | Réalisez un paysage (nature ou urbain) en respectant les consignes suivantes :

- Simplifier, schématiser, géométriser
- Faire des choix pour représenter l'essentiel
- Se faire comprendre en un minimum de traits
- Jouer avec un choix réduit de couleurs





### Synopsis

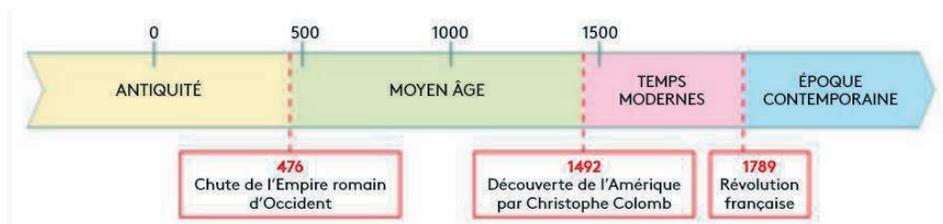
Bienvenue dans la Renaissance !

Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles. Observer la lune, voler comme un oiseau, découvrir les secrets de la médecine... il rêve de changer le monde.

Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci !

### Un peu d'histoire...

- 1 | François 1<sup>er</sup> est un roi de la Renaissance en France. Il a régné de 1515 à 1547. Placez son règne sur la frise chronologie.



- 2 | A quelle période historique appartient la Renaissance ?

- 3 | Comment s'appelait le Pape ? Et pourquoi était-il en colère contre Léonard ?

## Les personnages du film...

- 4 | Observe, compare et relie les portraits historiques avec les personnages de film.  
Ecris les éléments qui t'ont permis de les reconnaître.



.....  
.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....  
.....

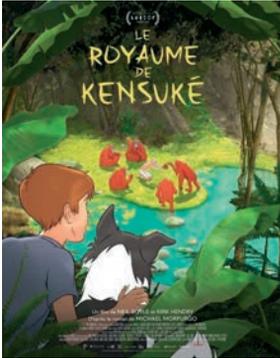
- 5 | Léonard de Vinci est le peintre de Monna Lisa... Mais pas que.  
Lis le texte ci-dessous et réponds aux questions :

- Que veut dire « disséquer » dans le dictionnaire ?
  - Quel métier aurait pu exercer Léonard :  
Botaniste, Biologiste, Fleuriste ou Anatomiste ?



« J'ai voulu passionnément connaître et comprendre la nature humaine, savoir ce qu'il y avait à l'intérieur de nos corps. Pour cela, des nuits entières, j'ai disséqué des cadavres, défiant ainsi l'interdiction du pape. Rien ne me rebutait. Tout, pour moi, était sujet d'étude. La lumière, par exemple, pour le peintre que j'étais. »

D'après Léonard de Vinci, Carnets, xv<sup>e</sup> siècle.



## Synopsis

L'incroyable histoire de Michael, 11 ans, parti faire un tour du monde à la voile avec ses parents, avant qu'une terrible tempête ne le propulse par-dessus bord avec sa chienne Stella. Échoués sur une île déserte, comment survivre ?

Un mystérieux inconnu vient alors à leur secours en leur offrant à boire et à manger. C'est Kensuké, un ancien soldat japonais vivant seul sur l'île avec ses amis les orangs-outans depuis la guerre. Il ouvre à Michael les portes de son royaume et lorsque des trafiquants de singes tentent d'envahir l'île, c'est ensemble qu'ils uniront leurs forces pour sauver ce paradis...

### 1 – As-tu bien compris l'histoire ?

#### Sur le voilier :

Comment s'appelle le voilier de la famille de Michael ?

*Peggy Sue / Penny Lane / Mary Sue*

Quel est l'animal de compagnie que Michael a emmené en cachette sur le voilier ?

*Un chien / Un chat / Un lapin*

Comment Michael se retrouve-t-il sur l'île ?

*Ses parents l'y ont abandonné. / Il est tombé par-dessus bord lors d'une tempête. / Son bateau a fait naufrage*

#### Sur l'île :

Où Michael et Stella finissent-ils par s'endormir ?

*Dans un tronc d'arbre / Dans une grotte / Au pied d'un palmier*

Comment Michael se blesse-t-il dans l'eau ?

*Il est piqué par des méduses. / Il est mordu par un requin. / Il marche sur un oursin.*

À quels animaux Kensuké offre-t-il des fruits ?

*Des orangs-outans / Des perroquets / Des tortues*

Quels animaux Michael et Kensuké sauvent-ils de l'attaque des mouettes ?

*Des tortues / Des orangs-outans / Des perroquets*

Que fait Kensuké lorsqu'il voit l'arrivée des chasseurs sur l'île ?

*Il met à l'abri les animaux. / Il prend une arme pour se défendre. / Il va à leur rencontre pour leur demander de s'en aller.*

Qui aperçoit en premier le voilier des parents de Michael ?

*Michael / Kensuké / Stella*

#### Kensuké :

Quand Kensuké est-il arrivé sur l'île ?

*Avec Michael / Avec les contrebandiers / Pendant la guerre, lorsque son bateau est détruit par une torpille*

Quels sentiments animent Kensuké vis-à-vis de Michael ?

*La méfiance / L'humanité / La transmission du savoir / L'amitié*

## 2 – Comment survivre seul dans la nature ?

### **Trouver de l'eau potable :**

Boire de l'eau est indispensable à la survie. Michael comprend à ses dépens que l'on ne peut pas boire l'eau de mer. Grâce à Stella, il apprend à recueillir la rosée sur les feuilles, mais cela ne suffit pas à étancher totalement sa soif.



### **Trouver de la nourriture :**

Michael cueille des baies, mais celles-ci ne sont pas comestibles (un bref plan le montre en train de vomir sur la plage) ; il essaye de pêcher des poissons mais se met en danger (les méduses venimeuses infestent l'eau)



### **Se mettre à l'abri des dangers pour se reposer :**

Quels dangers : le soleil brûlant, les marées, les insectes et animaux...



### **Essayer d'attirer l'attention du monde extérieur :**

Tracer un SOS/Help sur le sable, allumer un feu pour faire de la fumée...



### **Quels autres savoirs peuvent s'avérer nécessaires à la survie dans la nature sauvage ?**

Autant de savoirs que maîtrise Kensuké et qui lui ont permis de survivre seul sur cette île.

## 3 – La faune de l'île :



L'orang-outan fait partie de la famille des grands singes.  
Il ne mange pas de viande.  
Il a une carapace.

Vrai Faux  
Vrai Faux  
Vrai Faux

La tortue vit quelques années.  
Ses bébés naissent dans des oeufs.  
Elle a des dents.

Vrai Faux  
Vrai Faux  
Vrai Faux

En moyenne, combien pèse un orang-outan ?

9kg / 90kg / 900kg

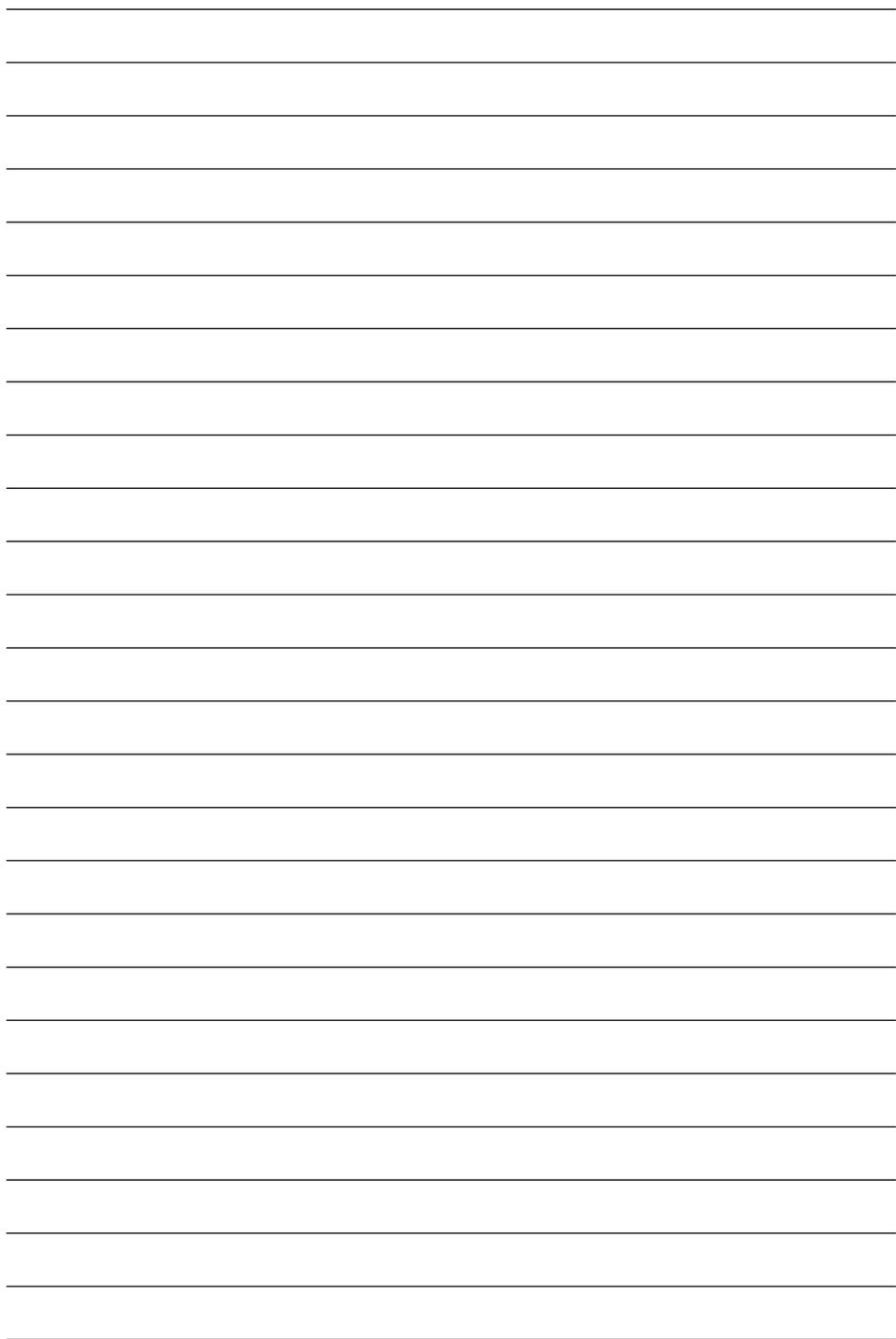
Les tortues sont :

des mammifères / des reptiles / des oiseaux / des insectes

Que mange l'orang-outan ?

Que mange la tortue ?





# LA RÈGLE DU JEU

[www.asso-regledujeu.com](http://www.asso-regledujeu.com)

**La Règle du jeu**, est une association loi 1901 qui regroupe les salles classées « Art et Essai » des régions **Bretagne, Pays de Loire et Normandie**.

Elle bénéficie du soutien du Conseil Régional de Bretagne.

Actuellement 105 établissements adhèrent à l'association.

Elle a pour but de permettre :

- Un accès rapide aux films Art et Essai en Version Originale
- Une diffusion de certains films de qualité d'une audience limitée
- La création d'une dynamique de cinéma pour enfants

## **La Règle du jeu** a créé Cinécole

L'opération est destinée aux élèves de maternelles et primaires. Elle leur permet de se familiariser dès le plus jeune âge avec le cinéma. Chaque trimestre, chaque film est vu par 15 000 enfants.

Trois films par niveau (1 par trimestre) sont proposés aux enfants. Ils sont choisis par le bureau de l'association conseillé par des personnalités extérieures (enseignants, éducateurs...).

Les titres retenus sont recommandés « Art et Essai Jeune Public ».

Les films choisis sont décrits dans « **Mon cahier de cinéma** » remis en début d'année scolaire à chaque élève participant. Ce cahier reste le point fort car il permet à l'enfant, au-delà de la projection et du travail réalisé par l'enseignant, de garder une « mémoire » de ce qu'il a vu.

Le tarif par élève pour une séance est de **2,80 €** sous réserve **d'une inscription aux trois trimestres**. La séance est gratuite pour les enseignants et les accompagnateurs.

Pour une séance individuelle, sans inscription annuelle : tarif de groupe de la salle de cinéma dont vous dépendez.



# Salles adhérentes à la Règle du Jeu

## Côtes-d'Armor

Callac	L'Argoat
Dinan	Emeraude Cinémas
Erquy	Armor Ciné
Guingamp	Les Korrigans
Lamballe	Le Penthièvre
Lannion	Les Baladins
Paimpol	Ciné Breiz
Perros-Guirec	Les Baladins
Pleneuf-Val André	La Rotonde
Plestin-Les-Grèves	Le Douron
Rostrenen	Ciné Breiz
Saint-Brieuc	Le Club 6

## Finistère

Brest	Les Studios
Camaret-sur-Mer	Le Rocamadour
Carantec	L'Etoile
Carhaix	Le Grand Bleu
Chateaulin	Agora
Concarneau	Cinéville
Crozon	Le Rex
Lesneven	L'Even
Moëlan-sur-Mer	Le Kerfany
Landerneau	Le Rohan
Landivisiau	Les Studios
Penmarc'h	L'Eckmuhl
Plouescat	Le Dauphin
Plougastel - Daoulas	L'Image
Pont l'Abbé	Cinéville
Quimper	Katorza
Quimper	Cinéville
Quimperlé	La Bobine
Roscoff	Sainte Barbe
St Pol de Léon	Le Majestic
St Renan	Le Bretagne

## Ile et Vilaine

Acigné	Le Foyer
Argentré-du-Plessis	Cin'évasion
Betton	Le Triskel
Bréal-sous-Montfort	La Bobine
Cesson-Sévigné	Le Sévigné
Chatillon-en-Vendelais	Le Vendelais
Châteaubourg	L'Etoile
Cancale	Le Duguesclin
Combourg	Le Chateaubriand
Dinard	Emeraude Cinémas
Fougères	Le Club
Guipry-Messac	L'Alliance
Guichen	Le Bretagne
Janzé	Le Stella
La Richardais	Emeraude Cinémas
Monfort-sur-Meu	La Cane
Montauban-de-Bretagne	Ciné Montal
Plélan-le-Grand	L'Hermine
Pleurtuit	Armor Ciné
Redon	Ciné Manivel
Retiers	Le Resteria
Rennes	L'Arvor
Romillé	Le Korrigan

Saint-Malo  
St Méen-le-Grand  
Vitré

Le Vauban  
Le Celtic  
L'Aurore

## Loire Atlantique

Ancenis - Saint-Géréon	Eden 3
Blain	St Laurent
Châteaubriant	Emeraude Cinémas
Clisson	Le Connétable
Guérande	Ciné Presqu'île
La Baule	Le Gulf Stream
La Montagne	Le Montagnard
Le Croisic	Le Hublot
Legé	Ciné Legé
Le Loroux-Bottereau	Ciné Loroux
Machecoul - Saint-Même	Cinémachecoul
Nort-sur-Erdre	Le Paradiso
Nozay	Le Nozek
Pornic	Ciné Toiles de Retz
Pornic	Saint - Joseph
Saint-Malo-de-Guersac	Ciné Malouine
Saint-Nazaire	Cinéville
Saint-Philbert-de-Grandlieu	Ciné Phil
Savenay	Ciné Nova
Vallet	Le Cep

## Manche

Agon-Coutainville	L'Espace
Hauteville-sur-Mer	Cinéma de la plage

## Mayenne

Laval	Cinéville
-------	-----------

## Morbihan

Auray	Ti Hanok
Baud	Le Celtic
Carnac	Rex
Damgan	Les Cardinaux
Etel	La Rivière
Gourin	Le Jeanne d'Arc
Guémené/Scorff	Le Cinéroch
Inzinzac-Lochrist	Le Vulcaïn
Josselin	Le Beaumanoir
Nivillac	La Couronne
Le Faouët	Ellé
Locminé	Le Club
Lorient	Cinéville
Maestroit	L'Armoric
Muzillac	Le Jeanne d'Arc
Ploërmel	Le Cinélac
Pontivy	Le Rex
Questembert	L'Iris
Vannes	La Garenne

## Vendée

La Ferrière	Le Roc
Luçon	CinéTriskell
Challans	CinéTriskell
La Roche-sur-Yon	Cinéville